

Llegeixo més

Propostes de lectura
per a infants

● de 10 a 12 anys





Llegeixo més

El col·lectiu 1zonalIJ, format per professionals de les Biblioteques d'Osona, presenta una actualització de la guia **Llegeixo més**, una nova edició que forma part d'un seguit de guies amb lectures recomanades per a diferents franges d'edat.

Aquesta guia, que s'adreça a infants de 10 a 12 anys, recull títols publicats entre 2020 i 2025, i en la línia de les publicades anteriorment, s'estructura en els següents apartats: narrativa, poesia i còmic.

Una guia centrada en l'etapa del creixement i de l'evolució lectora, per als infants que ja són lectors autònoms i trien les seves pròpies lectures. Una guia amb recomanacions pensades per orientar i seduir, més que per obligar a llegir.

Esperem que aquesta guia us sigui d'utilitat!



Octubre, Octubre

Balen, Katya

Il·lustració: Angela Harding

Traducció: Laura Naranjo Gutiérrez

Madrid: Errata Naturae, 2023

A l'interior d'un bosc màgic, Octubre viu amb el seu pare en una cabanya envoltada de natura. La seva vida és plena de calma, contes i moments de felicitat, amb una connexió profunda amb els animals i els arbres que l'envolten. Fins que el dia del seu aniversari, una sèrie d'esdeveniments inesperats capgiraran la seva vida i faran que deixi la infantesa enrere.



Las Hermanas Invierno

Bertrand, Jolan C.

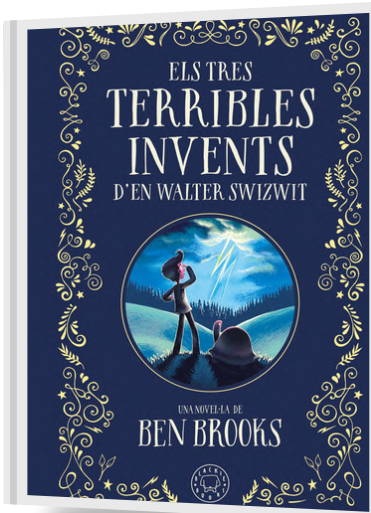
Il·lustració: Tristan Gion

Traducció: Teresa Jarrín

Madrid: Errata Naturae, 2024

Què fa un orfe al mig del gèlid bosc boreal, en lloc d'estar a recer dins el seu llogaret? És possible que, a l'hivern escandinau curull de criatures mitològiques, bategui un cor amb emocions ben humanes?

Deixa't sorprendre per les imatges d'aquesta captivadora aventura vikinga de la mà de l'il·lustrador Tristan Godoy.



Els Tres terribles invents d'en Walter Swizwit

Brooks, Ben

Il·lustració: George Ermos

Traducció: Xavier Pàmies

Barcelona: Blackie Books, 2024

En Victor i la seva tortuga gegant Osvald viuen al poblet Aiguapluig. Un dia, arriba l'inventor Walter Swizwit, que els intenta vendre tres invents seus. Quan tothom es burla d'ell, l'inventor enverina el pou d'aigua i fuig del poble. Tothom emmalalteix menys en Victor i l'Osvald, que hauran d'emprendre un viatge a la recerca del remei per salvar a la seva gent.



La Volta al món en quaranta dies

Canosa, Oriol

Barcelona: Animallibres, 2024

L'Amàlia i la seva àvia han de portar fins a Nova York un prototip de camió-habitatge sostenible que ha inventat la mare de l'Amàlia, una científica de gran renom que vol presentar el seu invent al Congrés Internacional de l'Energia Solar. Però quan perden el ferri, decideixen fer el viatge per terra travessant Europa, Àsia, l'estret de Bering i Amèrica del Nord.

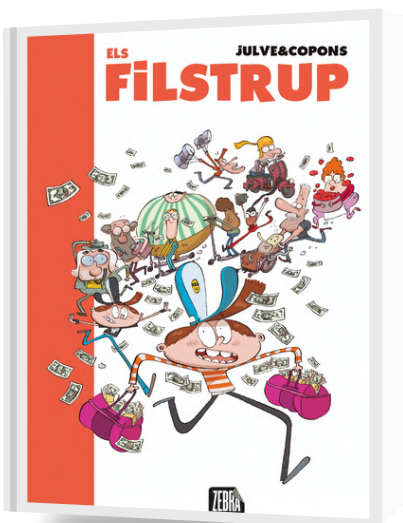


Clàssics contes de terror

Il·lustració: Víctor Medina

Esplugues de Llobregat: Edicions Llibreria Universitària de Barcelona, 2024

Un llibre ple de relats aterridors i emocionants! "Clàssics contes de terror" et transportarà a mons plens de personatges llegendaris com Dràcula, Frankenstein, Mr. Hyde i fantasmes pirates. Amb il·lustracions espectaculars, aquests contes seran el company perfecte per aquells que volen gaudir de l'emoció de la por sense perdre la diversió. La millor manera de descobrir, de manera accessible i captivadora, les històries de terror clàssic.



Filstrup

Copons, Jaume

Il·lustració: Òscar Julve

Alzira: Algar, 2022

A la novel·la gràfica del conegut binomi Julve/Copons, "caure al cantó fosc" no vol dir el que un es podria imaginar des d'un començament. La família Filstrup i el seu importantíssim "codi" et faran riure a cor que vols i també pensar, en algun moment, en els teus estimats. No t'ho creus?



El Nen de foc

Costas, Lledicia

Il·lustració: Iván Rodríguez

Traducció: Eva Lozano

Barcelona: Barcanova Editorial, 2022

En Morgan va aparèixer quan era un nadó en una cistella davant la casa de la senyora Culpepper, amb una capsa de llumins i una nota misteriosa. Sempre porta una petita flama a l'espatlla que només veu ell, anomenada Luminària. Quan aquesta comença a apagar-se, en Morgan, amb l'ajuda de l'Anna i la senyora Culpepper, haurà de resoldre el misteri del seu origen.



L'Anguila

Goby, Valentine

Il·lustració: Alex Batlle

Traducció: Marta Marfany

Barcelona: La Topera Editorial, 2024

Què vol dir ser normal? Qui decideix què és diferent? L'Anguila ens convida a qüestionar aquestes idees a través de la història de la Camille i en Halis, dos joves que no encaixen en els cànons habituals, però aprenen a acceptar-se i a fer front al judici dels altres. Amb un to optimista el llibre ens parla de l'amistat, la diversitat i el valor de ser un mateix.



La Leila i la guineu blava

Hargrave, Kiran Millwood

Il·lustració: Tom de Freston

Traducció: David Nel·lo

Barcelona: Bambú Editorial, 2024

A l'Àrtic, on l'estiu sembla no tenir fi, la Leila busca la seva mare perduda. Però en el seu viatge, el seu camí es creuarà amb el de la Guineu, una criatura màgica que inicia un viatge a través de l'extens gel i mar. Junts, se submergiran en una aventura d'esperança i recerca en un paisatge salvatge i majestuós.



Arracades d'avellaner

Homs, Montse

Il·lustració: Cristina Zafra

Barcelona: Barcanova Editorial, 2020

La Lisa, una nena feliç, es veu sorpresa quan descobreix que la seva mare ha aconseguit una beca per fer una recerca a Hong Kong. Aquesta notícia genera diverses emocions a la seva família, però la Lisa comença a percebre una realitat desconeguda per ella. Tot el món està centrat en el que ella ha de fer, però ningú li pregunta com se sent. Per escapar de la pressió i la incertesa, crea un planeta imaginari que li serveix com a refugi.

Un Estiu de luxe

Kaurin, Marianne

Il·lustració: Lorena Rivega

Traducció: Meritxell Salvany

Lleida: Pagès Editors, 2022



El curs s'acaba, i els alumnes de 6è A frisen per explicar on aniran de vacances. "54 dies", compta l'Ina pensant que, tampoc enguany, deixarà el rònc bloc d'edificis on viu. "Deu d'estar bé allò d'anar-se'n a qualsevol lloc agradable on poder relaxar-te i passar-t'ho bé", pensa. Enmig la gatzara de classe, l'Ina se sorprèn declarant en veu alta el seu destí estiuenc...



La Lily i les criatures de la nit

Lake, Nick

Il·lustració: Emily Gravett

Traducció: Jordi Martín Lloret

Barcelona: Blackie Books, 2025



Història de fantasia plena de realitat, plena d'emocions fortes com la ràbia, la por, l'amor... La no acceptació de la seva malaltia empenyen a la Lily a emprendre un camí per superar totes les pors i el present que ha de viure, sempre acompanyada per les criatures de la nit que no la deixaran mai sola. Una història sobre l'acceptació, la força personal i la superació on la mort i la vida hi tenen un paper protagonista.



L'illa dels Frarets

Morpurgo, Michael

Il·lustració: Benji Davies

Traducció: David Nel·lo

Barcelona: Bambú Editorial, 2021

Una nit, un fort temporal va fer xocar el vaixell Pelican contra les roques. Quan els passatgers ja pensaven que no hi havia res a fer, de sobte van veure un bot que s'acostava enmig de la foscor. El que va passar aquella nit quedaria gravat per sempre en la memòria de l'Allen, un dels infants que viatjaven en el vaixell.



Wen i Long

Prats, Lluís

Il·lustració: Cristina Bueno

Barcelona: La Galera, 2024

La Wen és adoptada per en Long, un dels cinc mítics dracs xinesos. I és que, quan en Long troba un nadó abandonat, els seus destins queden lligats per sempre. En Long protegirà i educarà la Wen fins que es faci gran i li manifesti la necessitat de tenir una família. Sabrà trobar en Long una família adient per a la Wen? Una meravellosa història de màgia, aventures i recerca iniciàtica.

Narrativa

de 10 a 12 anys



Oi que ens hem perdut, Alícia?

Puig, Pep

Il·lustració: Mercè López

Barcelona: Animallibres, 2022

El primer dia que l'Alícia, en Lluç, la Carla i en Pere van a l'escola sols, s'adonen a mig camí que els seus pares els estan seguint per assegurar-se que arriben a l'escola sense cap problema. Això els disgusta molt i intenten despistarlos anant per un altre camí, però s'acaben perdent de debò i es veuen arrossegats a una increïble aventura que mai oblidaran.



Warren XIII i l'Ull que Tot ho Veu

Río, Tania del

Il·lustració: Will Staehle

Traducció: Montse Molist

Barcelona: Baula, 2025



Warren XIII, l'últim hereu d'un hotel misteriós i ple de secrets, es veurà immers en una aventura increïble per descobrir el tresor amagat de l'hotel: l'Ull Que Tot Ho Veu, una font de poder màgic. Però per aconseguir-ho, haurà de resoldre enigmes, enfrontar-se a perills i desxifrar pistes amagades entre els passadissos secrets de la mansió.

Una emocionant història d'aventures i misteris que farà que els lectors també intentin resoldre els enigmes del llibre.



El Mur que ens separa

Smith, Dan

Traducció: Marc Donat

Barcelona: Animallibres, 2024

L'Anja té 12 anys, un gat molt trapella que es diu Otto i una cosina, la Monika, que és la seva millor amiga. A través del seu diari personal ens transporta a l'any 1961 quan la construcció del mur va dividir Berlín en dues meitats irreconciliables.



El Llop

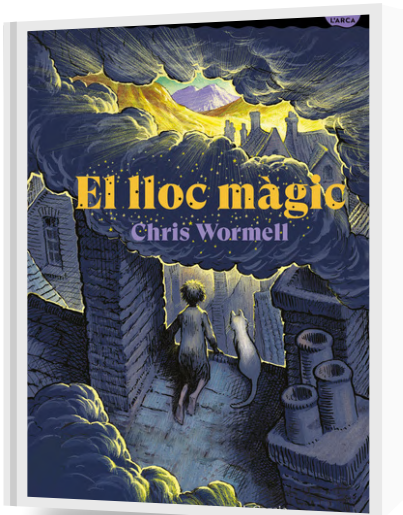
Stanišić, Saša

Il·lustració: Regina Kehn

Traducció: Cristina Sala Pujol

Barcelona: L'Altra Tribu, 2024

El protagonista del llibre es veu obligat a passar les vacances d'estiu a un campament on compartirà cabana amb en Jörg. Aviat s'adona que la resta del grup li fan la guitza constantment, mentre ell es limita a observar. Al llarg de la història la seva actitud s'encaminarà cap a l'empatia i trobarà el valor de dir prou.



El Lloc màgic

Wormell, Christopher

Traducció: Yannick Garcia

Barcelona: Animalibres, 2020

La Clementina és una nena òrfena que malviu amb uns tiets d'allò més malvats, horribles i cruels. Durant el dia treballa com una esclava, però ella somia en escapar-se i trobar el lloc màgic que té ben viu en el record. Un llibre que ens recordarà l'univers de Dickens i d'en Roald Dahl.





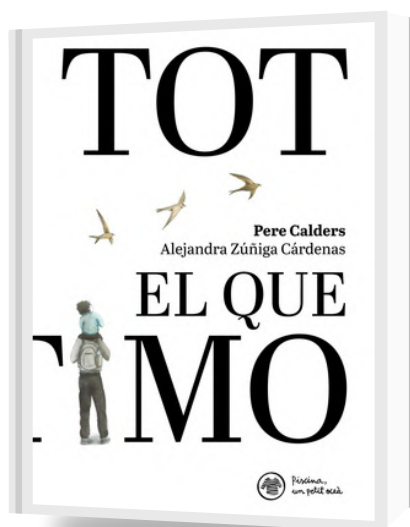
Estol de núvols

Borges, Irma; Mo Gutiérrez Serna

Traducció: Dani Espresate Romero

Barcelona: Akiara Books, 2025

Una obra poètica amb uns protagonistes que apareixen i desapareixen, perquè ho saben fer molt bé. Els núvols. Hi són arreu, a cada poema, amagats en algun vers. Podreu passejar per la natura amb aquesta lectura. Uns versos molt ben trobats, harmònics, a voltes podrien ser haikus. I les pintures tant en acord amb les paraules fan que aquest petit poemari no passi desapercebut.



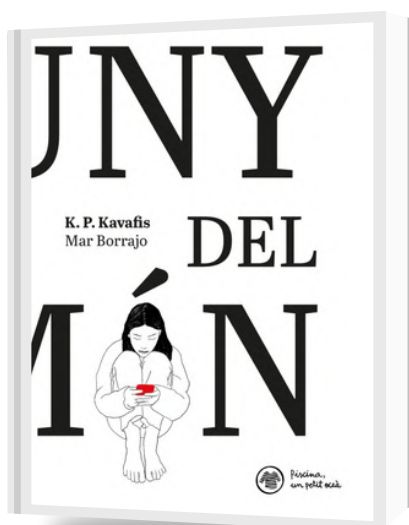
De tot el que estimo

Calders, Pere

Il·lustració: Alejandra Zúñiga Cárdenas

Tarragona: Piscina, un Petit Oceà, 2024

De tot el que estimo parteix d'un text de Pere Calders sobre el dolor i la fugida durant l'exili republicà el 1939, i el converteix en un àlbum interactiu i creatiu: el text està dividit en 22 fragments per tal que el lector vagi component les pàgines, associant aquests fragments a una de les 22 il·lustracions de la il·lustradora mexicana d'Alejandra Zúñiga Cárdenas.



Lluny del món

Kavafis, Konstantinos

Il·lustració: Mar Borrajo

Traducció: Alexis Eudald Solà i Farrés

Tarragona: Piscina, un Petit Oceà, 2024

Joan Rioné, editor, va entregar els vuit versos del poema El mur de Kavafis (1897) a la il·lustradora Mar Borrajo i li va encarregar que els convertís en un àlbum. Amb aquest exercici el poema pren una nova significació, amb una lectura impactant i contemporània.



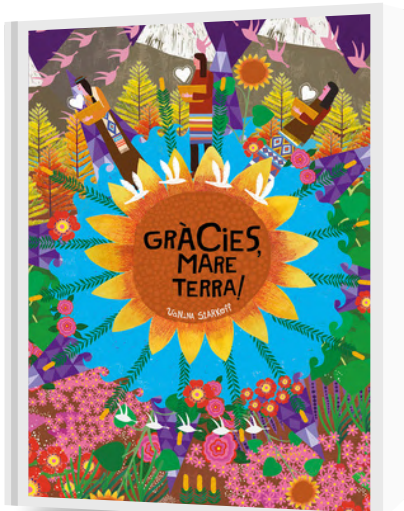
Divuit poemes vora el mar i un conte de lluna plena

Salvat-Papasseit, Joan

Il·lustració: Albert Arrayás

Sant Feliu de Llobregat: Editorial Mediterrània, 2024

Amb paraules senzilles i alhora profundes, l'autor acosta la natura, els sentiments i el pas del temps als lectors. Cada poema convida a escoltar el ritme de les onades, a sentir l'olor del mar, a estimar la vida i a deixar volar la imaginació. Un llibre per gaudir de la poesia en veu alta i descobrir un clàssic amb molta sensibilitat.



Gràcies, Mare Terra!

Il·lustració: Vanina Starkoff

Barcelona: Akiara Books, 2022

Aquest poema indígena dels iroquesos mostra la gratitud que tenen cap al planeta entès com la mare que els acull, els alimenta i els permet viure.

A mesura que anem llegint els versos, una gran il·lustració es va desplegant fins a arribar als tres metres. Així doncs, en una banda trobem el poema bellament il·lustrat i per l'altra la poesia que ens parla de la natura.



En Marc i en Moha

Aakeson, Kim Fupz

Il·lustració: Rasmus Bregnhøj

Traducció: Maria Rossich

Barcelona: Takatuka, 2023



En Marc i en Moha es veuen arrossegats a una petita gran aventura de jocs, malentesos i descobertes. A través del seu vincle, la història explora l'amistat, l'empatia i la manera com afrontem diferents situacions. Amb un humor tendre el relat convida a mirar el món amb curiositat i un cor obert. Un còmic delicat, amb il·lustracions expressives i una narració sensible.



Lisou

Achard, Marion

Il·lustració: Toni Galmés

Traducció: Alexis Eudald Solà i Farrés

Barcelona: Astronave, 2025



Aquest còmic, basat en fets reals, tracta amb delicadesa i rigor els fets històrics de la persecució jueva per part dels nazis a França durant la Segona Guerra Mundial. La Lisou, una nena de 10 anys, ens explica com va ser aquesta fugida i supervivència. Les imatges de colors suaus, escenes familiars i paisatges plens de bellesa transmeten l'amor i la solidaritat entre les persones que van viure aquelles circumstàncies tan dures.



Heura

Schmitt, Volker

Il·lustració: Màriam Ben-Arab

Barcelona: Bindi Books, 2025

Una distopia, un còmic que ens presenta el futur després del Gran Col·lapse, on la natura ja no és el que era i on la vida té autèntiques dificultats. Els protagonistes viuran aventures trepidants per a sobreviure gràcies a la força de superació, l'enginy i la solidaritat entre els supervivents. Es tracta del recull de totes les històries publicades al Cavall Fort durant 4 anys.



Les Bruixes de Brooklyn

Escabasse, Sophie

Traducció: Martina Garcia Serra

Barcelona: Edebé, 2021

L'Effie es veu obligada a anar a viure amb la Selimene i la Carlota, germanastres de la seva mare. Aviat descobrirà que les seves tietes són bruixes i que també ella porta la màgia dins seu. Una novel·la gràfica molt divertida i tendra, protagonitzada per unes bruixes modernes que utilitzen la seva màgia per solucionar el dia a dia. Aquest és el primer volum.



Hay algo en el sótano

Hatke, Ben

Traducció: Xisca Mas

Barcelona: Astronave, 2025

Perdre's és d'allò més normal. A vegades perdem algú que estimem, o als amics, o un mateix. En Milo s'endinsa en un món subterrani, laberíntic, i aprèn a enfrontar-se i estimar les Coses que habiten a la penombra. Tot comença quan la mare li demana trobar un mitjó de la seva germana petita. Deu ser al soterrani de la casa on s'acaben de mudar...



Com un cel ple d'estels : una història única

Jamieson, Victoria; Omar Mohamed

Traducció: Yannick Garcia Porres

Blanes: entreDos, 2025



Basada en una història real, aquest còmic explica la vida quotidiana de dos germans l'Omar i en Hassan, en un camp de refugiats a Kènia. Què fan els nens i nenes en un camp de refugiats? Una situació dura on llegim sobre la pèrdua, l'exili, la valentia i també l'esperança. Tot canvia quan l'Omar pot anar a l'escola i imaginar-se un futur diferent.



Un Viatge gota a gota

Mark, Josephine

Traducció: Cristina Sala Pujol

Bilbao: Astiberri Ediciones, 2023

Què creieu que pot passar quan un conillet malalt i un llop solitari veuen les seves vides enllaçades? Doncs una aventura divertida, tendra, emotiva i a estones un xic trista. Un viatge de fugida i de trobada alhora. Un còmic apte per a totes les edats. Quina sort tenir aquesta lectura a les mans. Ah no, que "la sort no és un regal dels Déus, sinó el fruit de l'actitud interior".



El Jardín secreto

Begon, Maud

Traducció: Marta García Martínez

Barcelona: Astronave, 2022

Una adaptació captivadora de la novel·la clàssica de Frances Hodgson Burnett en format còmic. La Mary, una nena una mica esquerpa descobreix un jardí secret i misteriós que li canviarà la vida. La història ens parla d'amistat, natura i de com les persones poden canviar.



El Viatge de Shuna

Miyazaki, Hayao

Traducció: Marc Bernabé

Barcelona: Salamandra Graphic, 2023

Història plena d'aventura i fantasia, amb un toc poètic molt especial. Segueix el príncep Shuna en un viatge per trobar una llavor màgica que pugui salvar el seu poble. Amb il·lustracions espectaculars i una atmosfera misteriosa, parla de valentia, solidaritat i respecte per la natura.



Anzu y el reino de la oscuridad

Nguyen, Mai K.

Traducció: Sara Díez Santidrián

Barcelona: Brúfalo, 2024

És estiu al Japó i ha arribat l'Obon, la festivitat on les famílies reten honor als esperits dels seus avantpassats donant-los la benvinguda a casa. Hi ha molt a fer, però l'Anzu s'enyora de la seva àvia i no està per a celebracions. Enmig del batibull, un estrany gos salta i li arrenca el penjoll que duu al coll. Recuperar-lo portarà a l'Anzu a les portes mateixes del més-enllà...



Quatre ulls

Ogle, Rex

Il·lustració: Dave Valeza

Traducció: David Guinart Palomares

Algemesí: Andana Gràfica, 2024

En Rex comença l'institut i tot es complica: el seu millor amic de la infància el deixa de costat i es converteix en objecte de burles. A més, tothom menys ell ja ha fet l'estirada, i mentre tracta d'adaptar-se als canvis, descobreix que necessita ulleres.

Rex Ogle ha escrit un còmic que es basa en la seva pròpia experiència i que transmet un missatge d'autoacceptació i esperança.



La Última Llama

Probert, Tim

Traducció: Diego De Los Santos

Madrid: Harperkids, 2022

Al planeta Irpa hi viuen el Porc Mag i la seva neta adoptiva Bea, els guardians de la Flama Eterna. Quan aquest desapareix la Bea, amb l'ajuda d'en Cad, l'últim dels galdurians, emprendre un viatge perillós per trobar el Porc Mag i evitar que la foscor s'empassi el món.



El Acuanauta

Santat, Dan

Traducció: Celia Martínez Duro

Barcelona: Astronave, 2024

En un estiu aparentment tranquil una criatura estranya emergeix de l'aigua. Quin misteri amaga? A partir d'aquest esdeveniment la història es transforma en una aventura plena d'amistat, secrets i descobertes. Amb il·lustracions espectaculars, ritme àgil i emoció creixent, el còmic parla de la confiança, el coratge i la importància de protegir allò que estimem.



El Ojo del lobo

Sapin, Mathieu

Traducció: Palmira Feixas

Bilbao: Astiberri, 2024

Imagina't estar davant d'un llop, enmig d'un zoo, i notar com el seu ull et mira fixament. Un nen experimenta aquesta connexió misteriosa amb l'animal, i a través d'aquesta mirada, descobreix un vincle profund que els uneix. A mesura que segueix el llop, s'adona que, malgrat les diferències, tots dos comparteixen la mateixa sensació de solitud. Una història commovedora sobre l'exili, la recerca de la llar i el poder de l'empatia per entendre aquells que ens envolten.



Hermanas de la niebla

Spaaij, Marlyn

Traducció: Fabián Rodríguez Piastrí

Madrid: Nuevo Nueve, 2023

Les germanes Margot, Kyra i Janna arriben a la granja de la seva àvia per passar l'estiu. La Kyra està molt unida a la seva germana gran, Margot, i creu que estaran juntes durant totes les vacances. Però la Margot comença a canviar i la Kyra creu que la culpa és del bosc misteriós de Frygea, on viuen tot de criatures màgiques, com les malvades «Fúries Boires» que atrauen a les nenes cap a dins del bosc i les atrapen en la boira per sempre.



Cruce de caminos en el Valle Dorado

Trondheim, Lewis

Il·lustració: Sergio García Sánchez

Traducció: Fabian C. Barrio

Barcelona: Astronave,, 2024

Quatre històries interconnectades, que es poden llegir seguint l'ordre que el lector desitgi i que ens endinsen en un seguit d'aventures entranyables per la Vall del mateix títol. Quatre relats sorprenents, que ens parlen de la mort i el dol, de l'enyorança, les pors, el desig i la frustració. Us convidem a obrir la caixa i a llegir aquests quatre àlbums.



La Noia nova (les noves)

Toussaint, Kid

Il·lustració: Aveline Stokart

Traducció: Mireia Porta i Arnau

Barcelona: Base, 2022

Una nena que sembla normal, però que amaga un gran secret! Des de la seva arribada al nou institut, l'Ella es fa un lloc entre els seus companys, però aviat els seus amics comencen a sospitar que alguna cosa no va bé. Què li passa a l'Ella?



La Huída del príncipe

Tynion, James, IV

Il·lustració: Michael Dialynas

Traducció: Diego De Los Santos

Barcelona: Planeta Còmic, 2022



A la ciutat de Tubervilla hi viu en Wynd, que ha d'amagar les seves orelles punxegudes, indicació de la seva sang màgica, en un món on els "sang impurs" són odiats i perseguits. En Wynd i la seva amiga Oakley es veuen immersos en una perillosa missió, quan han d'escapar amb el príncep Yorik i el seu amic Thorn, i intentar arribar a Puertonorte per salvar les seves vides i la resta de sang impurs del món Esseriel.



@bibliotequesosona



**Diputació
Barcelona**

*Xarxa de Biblioteques
Municipals*

OSONA 2026